

Unterrichtskonzept für den Kindergarten

Schon die Bezeichnung des Ausbildungskonzeptes beinhaltet sein Verständnis und seine inhaltlichen Schwerpunkte. "Künstlerischer Tanz" versteht sich nicht als Synthese oder Vermischung verschiedener Ansätze, sondern behandelt im Sinne Kurt Joos' die Arbeit mit dem Schrittmaterial des klassischen Tanzes (nach Waganowa Methodik) einerseits und die freie Arbeit des modernen Tanzes im Erbe Rudolf von Labans andererseits. Die Grundlage bzw. Begründung für dieses Ausbildungskonzept liegt zum einen am geänderten Berufsbild des Tänzers und aller den professionellen Tanz betreffende Berufe, zum andern in der Überzeugung, dass gerade die Kinder unserer Zeit so früh wie möglich neben der technischen und klassischen auch mit freier und kreativer Arbeit und Aufgaben zum Bewegungsbewusstsein konfrontiert werden müssen.

Die vorgeschaltete tänzerische Früherziehung (für das Alter 4 -5 Jahre) bereitet spielerisch und altersangemessen auf die Stufen 1-4 der Ausbildung "Künstlerischer Tanz" vor. Der Unterricht enthält körpertechnische, rhythmische, freie, d. h. kreative Aufgaben sowie erste Ballettübungen an der Stange und im Raum. Auch kleine Gestaltungen, bes. folkloristischer Art, werden erarbeitet.

Tänzerische Früherziehung/ Kindertanz Vorbereitung im Alter von 4/5 Jahren

Spielerisch werden die Kinder an folgende inhaltlichen Schwerpunkte herangeführt:

- Körperbildung und, Haltungsschulung
- Bewegungsgrundformen
- Arbeit an der Stange, am Boden und in der Mitte (Vorbereitung klassischer Tanz)
- Aufgaben zu Raumgefühl und Verhalten
- Rhythmik (rhythmische Bausteine mit und ohne Bewegung)
- Improvisation, Entwicklung kreativer Fähigkeiten durch Bewegungsaufgaben mit unterschiedlichen Schwerpunkten (besonders auch Musik hören und darauf reagieren)
- Einfache Tanzgestaltungen/Schrittkombinationen
- kleine Aufführungen

Die oben beschriebene Vorausbildung wird in 10 Unterrichtseinheiten im Familienzentrum Jabachkindergarten ab dem 19. September 2018, mittwochs von 13:30 bis 14:15 Uhr, angeboten.

Anschließend besteht für die vorausgebildeten Kinder ein nahtloser Übergang hinführend zum klassischen/modernen oder auch zeitgenössischen Tanz in der Ballettschule im Hofgarten.

Die Grundkenntnisse dieses Kurses werden in der Ausbildung in der Ballettschule im Hofgarten angerechnet.

Anmeldung:

Name des Kindes _____

Schulklasse _____

Telefonnummer der Eltern _____

E Mail der Eltern _____

Bitte in der Ballettschule abgeben!